



**MICHELIN**



**Brazylia**



**ERGO**  
HESTIA®

*Zielony  
Przewodnik*

Partner wydawniczy Bezdroża

**Tytuł oryginału**

Brésil. Le Guide Vert

**Tłumaczenie**

Justyna Nowakowska

**Redaktor prowadzący**

Magdalena Matyja-Pietrzyk

**Redakcja**

Centrum korekty, [www.centrumkorekty.pl](http://www.centrumkorekty.pl)

**Korekta**

Aleksandra Marczuk

**Redakcja techniczna map**

Adina Badea, Thierry Lemasson

**Fotoedycja**

Dawid Kwoka

**Projekt graficzny**

Christelle Le Déan

**Skład**

Sabina Binek

Wydawnictwo Helion

ul. Kościuszki 1c, 44-100 Gliwice

tel.: 32 2309863

e-mail: [redakcja@bezdroza.pl](mailto:redakcja@bezdroza.pl)

Księgarnia internetowa: <http://bezdroza.pl>

Drogi Czytelniku!

Jeżeli chcesz ocenić tę książkę, zajrzyj pod adres:

<http://bezdroza.pl/user/opinie/?bebrz1>

Możesz tam wpisać swoje uwagi, spostrzeżenia, recenzję.

Wydanie I

ISBN 978-83-283-2426-8

- **Kup książkę**
- **Poleć książkę**
- **Oceń książkę**

- **Księgarnia internetowa**
- **Lubię to!**
- **Nasza społeczność**

## Regiony opisane w przewodniku:

- |   |   |        |
|---|---|--------|
| 1 | Rio de Janeiro i Region Południowo-Wschodni | s. 79  |
| 2 | Region Południowy i wodospady Iguaçu        | s. 235 |
| 3 | Region Północno-Wschodni                    | s. 276 |
| 4 | Region Środkowo-Zachodni                    | s. 401 |
| 5 | Amazonia                                    | s. 437 |

# Brazylia

**Kup książkę**

**Poleć książkę**



[Kup książkę](#)

[Poleć książkę](#)



# 3/ ODKRYWANIE BRAZYLI



Kościół św. Rity w Paratach  
©STYLEPICS/Depositphotos.com

**Kup książkę**

**Poleć książkę**



Widok na zatokę Guanabara i słynną Głowę Cukru  
© STYLEPICS / Depositphotos.com

[Kup książkę](#)

[Polec książkę](#)

# Rio de Janeiro i Region Południowo- -Wschodni **1**

429 km od São Paulo:

**▶ RIO DE JANEIRO I OKOLICE★★★** **82**

180 km od Rio de Janeiro:

**▶ BÚZIOS★★** **154**

**▶ COSTA VERDE: ILHA GRANDE★★ I PARATY★★★** **164**

1015 km od Brasília, 429 km od Rio de Janeiro i 3971 km od Manausu:

**▶ SÃO PAULO★★** **176**

95 km od Ouro Preto, 435 km od Rio de Janeiro, 586 km od São Paulo,

716 km od Brasília i 1355 km od Salvadoru:

**▶ BELO HORIZONTE** **206**

96 km od Belo Horizonte, 480 km od Rio de Janeiro i 680 km od São Paulo:

**▶ OURO PRETO★★★** **214**

12 km od Ouro Preto:

**▶ MARIANA★** **224**

370 km od Rio de Janeiro i 80 km od Belo Horizonte:

**▶ CONGONHAS★★★** **226**

12 km od São João del Rei, 190 km od Belo Horizonte,

160 km od Ouro Preto i 330 km od Rio de Janeiro:

**▶ TIRADENTES★★** **228**

12 km od Tiradentes, 197 km od Belo Horizonte i 350 km od Rio de Janeiro:

**▶ SÃO JOÃO DEL REI★★** **231**

**Kup książkę**

**Poleć książkę**









# Rio de Janeiro i okolice



6 320 446 mieszkańców (12,3 mln w obszarze miejskim) – stolica stanu Rio de Janeiro – drugie co do wielkości miasto Brazylii

Rio de Janeiro – cidade maravilhosa („cudowne miasto”) – to legendarna stolica hedonizmu. Tworzy miejską dżunglę usianą niebieskawymi wzgórzami, u stóp których rozciągają się fawele. Na szczycie Corcovado wznosi się majestatyczny posąg Chrystusa Odkupiciela (Cristo Redentor) – błogosławiąc dawną stolicę Brazylii, obejmuje spojrzeniem wejście do Zatoki Guanabara. Miejsca na północ i zachód od wzgórza tętnią życiem w rytm uderzeń bębnow z największych szkół samby i radosnych okrzyków dochodzących ze stadionu Maracanã – symboli brazylijskiej kultury. Dzielnice o magicznych nazwach (Ipanema, Copacabana i Flamengo, tworzące Zona Sul) ciągną się wzdłuż Atlantyku. Oferują możliwość delektowania się wodą kokosową i widokiem zachodzącego słońca na plaży Arpoador, odkrywania romantycznej dzielnicy Santa Teresa, a także całonocnego śpiewania pagode i choro w Lapie, dzielnicy artystów. Gęsty las, złote plaże i miejski zgiełk, nędza faweli i przepych luksusowych dzielnic – kontrast jest zdumiewający.



## INFORMACJE PRAKTYCZNE S. 120

### **I** INFORMACJA TURYSTYCZNA

**Międzynarodowy port lotniczy Antônio Carlos Jobim** – T1, hala przylotów międzynarodowych, sektor niebieski - ☎ (0xx21) 3398 4077 - 6.00–23.00; T2, hala przylotów międzynarodowych - ☎ (0xx21) 3398 2245 - 6.00–23.00.

**Riotur** – Plan I C2 - Praça Pio X 119, 10. piętro, Centro - ☎ (0xx21) 2271 7000 - [www.rioguiaoficial.com.br](http://www.rioguiaoficial.com.br) - pn.–pt. 9.00–18.00. Biuro prowadzi interesujące strony internetowe w języku angielskim: [www.rioofficialguide.com](http://www.rioofficialguide.com) i [www.1746.com](http://www.1746.com).

**Kup książkę**

**Poleć książkę**



Widok na centrum Rio de Janeiro

© jantrayka/Depositphotos.com

1

[rio.gov.br](http://rio.gov.br). Można otrzymać tu plany miasta i dwumiesięcznik „Rio Guia Oficial”, turystyczny niezbędnik.

**Rodoviária Novo Rio** (budynek dworca autobusowego) – Av. Francisco Bicalho 1, strefa przyjazdów - ☎ (0xx21) 2263 4857 - 8.00–22.00.

**Copacabana** – Na plaży, budka nr 15, Av. Atlântica, róg Hilario de Gouveia - 8.00–20.00; **Centrum informacji turystycznej** – Av. Princesa Isabel 183, Copacabana - ☎ (0xx21) 2542 8080 - pn.–pt. 9.00–18.00. Obsługa w języku angielskim, hiszpańskim i francuskim.

**Shopping da Gávea** – R. Marquês de Sao Vicente 52, 1. piętro - ☎ (0xx21) 2529 6913 - 10.00–22.00.

**Alô Rio** – ☎ (0xx21) 2541 7522 lub ☎ 1746 - pn.–pt. 9.00–18.00. Obsługa telefoniczna w języku angielskim i portugalskim.

**Turisrio** – R. México 125, Centro - ☎ (0xx21) 2333 1037 - [www.turisrio.rj.gov.br](http://www.turisrio.rj.gov.br) - pn.–pt. 9.00–18.00. Centrum informacji turystycznej stanu Rio de Janeiro.

**Disque Turismo** – ☎ 0 800 282 2007 - pn.–pt. 8.00–20.00. Obsługa telefoniczna w języku angielskim, hiszpańskim i portugalskim.

📍 Zwiedzanie z przewodnikiem, zob. s. 124.

## 📍 POŁOŻENIE

Mapa regionu s. 80–81. Plan aglomeracji (plan X) s. 94, szczegółowe plany dzielnic s. 84–93. Plan metra s. 95.

📍 Zob. „Dojazd” w części „Rio de Janeiro – informacje praktyczne”, s. 121.

## 👁️ ZOBACZ KONIECZNIE

Corcovado i Głowa Cukru; mecz piłkarskich drużyn C.R. Flamengo i Fluminense F.C. na stadionie Maracanã; zachód słońca na plaży w Ipanemie; obiad w *churrascari* lub drinki w *botequim*; wieczór w dzielnicach Lapa lub Santa Teresa.

## 👤 DLA DZIECI

Plaże w dzielnicach Copacabana i Ipanema; plac zabaw Baixo Bebê na plaży Leblon; Jardim Botânico (dla miłośników przyrody); Parque do Flamengo; zwiedzanie Planetário da Gávea i Museu do Universo połączone z obserwowaniem gwiazd; wjazd kolejką linową (*bondinho*) na Pão de Açúcar (Głowa Cukru) lub szynową (*trenzinho*) na Corcovado.

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

## ODKRYWANIE BRAZYLII







i historycznym centrum miasta na południu. Na obrzeżach Avenida Presidente Vargas i Avenida Rio Branco rozciąga się dzielnica biznesowa.

Przed zwiedzaniem okolic Praça Pio X warto zobaczyć Praça Mauá.

### ★★★ Mosteiro de São Bento Plan I B-C1

R. Dom Gerardo 68 lub 40 (wjazd windą) - ☎ (0xx21) 2206 8100 - [www.osb.org.br](http://www.osb.org.br) - 7.00–18.00 - zwiedzanie z przewodnikiem (30 min) w języku portugalskim, angielskim lub hiszpańskim, pn.–sb. 9.00–16.00; sugerowana rezerwacja telefoniczna ☎ (0xx21) 2516 2286 - msze święte gregoriańskie pn.–sb. 7.30, nd. 10.00 i 18.10.

Na niezbyt wysokim wzgórzu nieopodal Praça Mauá, z dala od zgiełku, wznosi się biały, skromny kościół z dwoma wieżami. Lokalizację tę wybrali benedyktyńscy mnisi ze względu na doskonałe warunki obronne i usytuowanie z dala od bagien. Świątynię wznoszono w latach 1617–1669. Nieco mroczne wnętrze zaskakuje bogactwem misternych zdobień z połączanego drewna i marmurową rozetą na posadzce. Na głównym ołtarzu postawiono posąg Dziewicy Maryi z Dzieciątkiem. Wnętrze zdobią ponadto piękne organy.

### ★★ Museu de Arte do Rio (MAR) Plan I B1

Praça Mauá 5 - ☎ (0xx21) 3031 2741 - [www.museudeartedorio.org.br](http://www.museudeartedorio.org.br) - wt. 10.00–19.00, śr.–nd. 10.00–17.00 - 8 BRL (we wt. wstęp wolny).

Muzeum mieści się w budynku łączącym styl *belle époque* (pałac portugalskiego króla Jana VI z 1910 r.) z odrestaurowanym dworcem autobusowym (przewaga szkła). W tym otwartym w 2013 r. obiekcie prezentowane są głównie sztuki wizualne; organizowane są także wystawy czasowe (od baroku po sztukę współczesną). Budynek muzealny połączono konstrukcją w kształcie fali, nawiązującą do akronimu jego nazwy (MAR – port. „morze”) i wód pobliskiej zatoki. Zwiedzanie rozpoczyna się na ostatnim piętrze – to tu mieści się Escola do Olhar („szkoła spojrzenia”) umożliwiająca podziwianie pięknego **widoku**★ na Praça Mauá i Museu do Amanhã. W sąsiednim budynku organizowane są wystawy czasowe. Piękna kolekcja muzeograficzna.

### ★★ Museu do Amanhã Plan I B1

Praça Mauá 1 - <http://museudoamanha.org.br> - wt.–nd. 10.00–17.00 - 10 BRL (we wt. wstęp wolny).

Muzeum przypomina statek szykujący się na uderzenie fal. Zaprojektowany przez hiszpańskiego architekta Santiago Calatravę, zdaje się dryfować nad **lustrem**★★ wody, gdzie wcześniej znajdowało się moło. Dach budynku pokryto **panelami słonecznymi**★★. Muzeum otwarto w 2015 r. z okazji 450. rocznicy założenia Rio de Janeiro. Prezentowane są w nim wystawy poświęcone nauce (innovacyjne instalacje audiowizualne i interaktywne), zmianom klimatycznym, wzrostowi liczby ludności na świecie i zachowaniu bioróżnorodności.

### Morro da Conceição Plan I B1

Węście od strony Praça Mauá przez Ld. do João Homem - <http://festamorroda-conceicao.blogspot.com.br>.

W dzielnicy mieszkają potomkowie pierwszych portugalskich osadników. Kiedyś otaczała ją morze, dziś pełna jest wąskich i stromych uliczek. Jest uznawana za jedną z kolebek samby. Na **Largo de Santa Rita** wznosi się ładny kościół z dzwonicą, a nieco dalej – wojskowy fort **Palácio da Conceição**.

Wracamy na Praça Pio X.

### ★ Igreja de Nossa Senhora da Candelária Plan I C2

Praça Pio X - ☎ (0xx21) 2233 2324 - pn.–pt. 7.30–16.00, sb. 9.00–12.00, nd. 9.00–13.00.

Kościół wznosi się na miejscu sanktuarium założonego w 1634 r. jako wotum dziękczynne kapitana okrętu, który cudownie ocalał podczas sztormu. Świątynię wybudowano w 1775 r., a w 1811 r. konsekrowano. Wielokrotnie przebudowywana, w XIX w. została zwieńczona okazałą kopułą (630 t). We wnętrzu połączono

elementy barokowe i neoklasykistyczne; stosując polichromowane marmury, zerwano z tradycyjnymi portugalskimi zdobieniami z drewna. Całość sprawia wrażenie ogromnego przepychu.

### ★ **Centro Cultural Banco do Brasil** Plan I C2

R. Primeiro de Março 66 - ☎ (0xx21) 3808 2020 - <http://culturabancodobrasil.com.br-wt.-nd.9.00-21.00>.

Ważny ośrodek życia kulturalnego Rio de Janeiro położony w dawnej siedzibie banku. Zdobia go marmurowy hol oraz rotunda z kolumnami i ogromnym witrażem. W pełnych przepychu salach mieści się niewielkie muzeum bankowe (zwiedzanie w języku angielskim, po umówieniu). Wystawy, przedstawienia teatralne, festiwale kinowe, księgarnia, kafeteria (9.00-21.00) i bankomat.

### ★ **Casa França-Brasil** Plan I C2

R. Visconde de Itaboraá 78 - ☎ (0xx21) 2332 5120 - [www.casafrancabrasil.rj.gov.br-wt.-nd.10.00-20.00](http://www.casafrancabrasil.rj.gov.br-wt.-nd.10.00-20.00).

Centrum kultury zlokalizowane w dawnej hali kupieckiej (1819), działające od 1990 r. Ten elegancki budynek jest dziełem francuskiego architekta Grandjeana de Montigny – wykonał go na prośbę króla Portugalii, Jana VI, jako ozdobę miasta, do którego przeniósł się władca. Koncerty, wystawy i przedstawienia teatralne.

## POŁOŻENIE

Rio de Janeiro leży między południowymi brzegami **zatoki Guanabara** i **Oceanu Atlantyckiego**. Trudno jednoznacznie sklasyfikować miasto: na jego rzeźbę składają się zarówno strome wzgórza (*morros*), jak i dzikie wybrzeża oraz laguna. W niewielu miastach można zobaczyć tyle zieleni. Ogromny las Tijuca wyznaczył granicę dla rozrostu Rio de Janeiro. Aby w pełni zagospodarować przestrzeń, mieszkańcy musieli zbudować tunele, zamulić zatoki i wznieść drapaczkę chmur na wąskich pasmach brzegowych, a najbiedniejsi postawili prowizoryczne domy na brzegach *morros*.

Większość atrakcji turystycznych znajduje się na południe od Avenida Presidente Vargas. Historyczne centrum (**Centro**) skupia budynki kolonialne, strefę biznesową i administracyjną. Składa się z małych dzielnic o wyjątkowym charakterze, do których należą: Praça Mauá, Praça Pio X, **Praça XV de Novembro**, Praça Tiradentes, **Cinelandia**, **Largo da Carioca**, **Lapa** z Arcos da Lapa i wreszcie **Santa Teresa** – jedyna w swoim rodzaju urokliwa dzielnica położona na wzgórzu.

W Centro początek bierze szeroki bulwar prowadzący wzdłuż zatoki aż do dzielnicy **Glória** z charakterystycznym kościołem i hotelem o tej samej nazwie. Równolegle biegnie pas szybkiego ruchu (Ruas das Lapa/do Catete, wzdłuż linii metra) w kierunku **Catete**, dawnej siedziby brazylijskich prezydentów. Dzielnica **Flamengo** z kamienicami z lat 30. XX w. stanowi wspomnienie dawnej świetności. Z Cosme Velho, położonego nieco dalej na zachód, wyrusza pociąg w kierunku **Corcovado**. Na południe od Flamengo, w **Urce**, wokół wzniesienia zwanego **Głową Cukru** leży **Botafogo** – dzielnica tranzytowa i handlowa. Dwa tunele prowadzą stąd do **Leme** i **Copacabany** – 4-kilometrowej bajecznej plaży, wzdłuż której postawiono nowoczesne budynki. **Arpoador** leży od zachodniej strony, między **Ipanemą** i **Leblonem** (eleganckimi dzielnicami położonymi przy plaży i przy lagunie Rodrigo da Freitas). Otacza ją **Lagoa** na południu, **Gávea** na zachodzie i **Jardim Botânico** na północy. Można stąd dotrzeć tunelem do Botafogo.

Wzdłuż oceanu za Leblonem usytuowano dwie nowoczesne dzielnice: **São Conrado** i **Barra da Tijuca**. Przekraczając ogromny most, docieramy do miasta **Niterói**.

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

### FAWELE RIO DE JANEIRO

W mieście znajduje się ok. 1000 faweli. Najpopularniejsze to **Rocinha** i **Vidigal** położone w Zona Sul Rio. W Rocinha żyje ok. 150 tys. ludzi – jest to największa fawela w Brazylii.

Pierwszą fawelę w mieście założono na Morro da Conceição na mocy dekretu federalnego (1897). Wielka reforma miejska przeprowadzona w latach 1902–06 zmusiła najbiedniejszych do opuszczenia Centro i osiedlenia się na **morros**. W latach 40. XX w. fawełe skupiały 14% ludności. W okresie dyktatury wojskowej, w latach 60. ubiegłego wieku, zlikwidowano dwie fawełe, wypędzając z nich 130 tys. ludzi – umieszczono ich na peryferiach, z dala od rynku pracy. W latach 80. liczba biedoty wzrosła i bardzo szybko zaczęły powstawać nowe fawełe. Od 2009 r. rząd inwestuje w akcje pacyfikacyjne, rozmieszczając w fawelach specjalne jednostki policyjne. Głównym celem jest zwalczanie przemocy oraz handlu narkotykami, a także poprawa warunków życia mieszkańców.

Dzięki tej kampanii niektóre fawełe, jak np. **Santa Marta** (zob. s. 111), zaczynają czerpać dochody z turystyki. Dla lokalnej ludności jest to szansa na rozpoczęcie nowego życia i znalezienie zatrudnienia.

### Centro Cultural da Justiça Eleitoral Plan I C2

R. Primeiro de Março 42 - ☎ (0xx21) 2285 6350 - [www.justicaeleitoral.jus.br](http://www.justicaeleitoral.jus.br) - śr.–nd. 12.00–19.00.

Jedno z najznakomitszych eklektycznych dzieł (1896) Rio de Janeiro, przy którym pracowało wielu znanych artystów schyłku XIX w., m.in. rzeźbiarz **Rodolfo Bernardelli**. W tym nowoczesnym centrum kultury, wyróżniającym się pięknym wnętrzem, odbywają się różne atrakcje: recitale, koncerty, odczyty.

### Centro Cultural dos Correios Plan I C2

R. Visconde de Itaboraá 20 - ☎ (0xx21) 2253 1580 - [www.correios.com.br](http://www.correios.com.br) - wt.–nd. 12.00–19.00.

Ośrodek kultury, który od 1993 r. działa w dawnym budynku poczty (1922). Oferta centrum jest zróżnicowana: plenerowe pokazy filmów, międzynarodowy festiwal filmów rysunkowych, koncerty, przedstawienia teatralne i wystawy.

W pobliżu znajduje się Praça XV de Novembro, do którego prowadzi labirynt uliczek, m.in. Rua Primeiro de Março. W tygodniu panuje tu zgiełk, lecz w weekendy miejsce pustoszeje. **Rua do Ouvidor**★ była jedną z najważniejszych XIX-wiecznych ulic. Wznosi się tutaj **Igreja Nossa Senhora da Lapa dos Mercadores**★ (1750) – zbudowali go tutejsi kupcy na cześć swej patronki. W XIX w. świątynię przebudowano w stylu neoklasycystycznym. W pobliżu ładnej **Travessa do Comércio**, otoczonej przykuwającymi wzrok kamienicami, znajduje się sklepione przejście **Arco do Teles**★ (XVIII w.), typowe dla czasów kolonialnych.

### ★★★ PRAÇA XV DE NOVENBRO Plan I C2

*M° Uruguiana lub Carioca.*

Plac, zwany potocznie przez mieszkańców Praça XV, jest jednym z najstarszych i najpiękniejszych zakątków Rio de Janeiro. Jego początki sięgają 1590 r., kiedy karmelici wzniesli klasztor na piaszczystym brzegu. Obecnie miejsce wygląda inaczej – prowadzi tędy droga szybkiego ruchu, Avenida Presidente Alfred Kubitschek. Odkąd w latach 90. XX w. część drogi poprowadzono pod ziemią, do portu znów można dotrzeć na piechotę. W niedziele spotykają się tu filatelisci i handlarze starociami.

Plac zdobi **Chafariz da Pirâmide** (1752) – osobliwa 4-boczna fontanna zwieńczona piramidą, dzieło mistrza Mestre Valentima, jednego z najznakomitszych brazylijskich rzeźbiarzy.

**Kup książkę**

**Poleć książkę**





Paço Imperial

© EkaterinaBel / Depositphotos.com

1

### ★★★ Paço Imperial Plan I C2

*Praça XV de Novembro 48 - ☎ (0xx21) 2215 2622 - wt.–nd. 12.00–18.00.*

Elegancki biały pałac – klejnot architektury kolonialnej. Córka cesarza Piotra II podpisała w nim ponoć słynną deklarację *Lei Áurea* znoszącą niewolnictwo. Budynek wzniesiono w 1743 r. jako główną siedzibę królewskich namiestników, kiedy Rio de Janeiro wybrano na stolicę kolonii (1763). W 1808 r. do pałacu dobudowano kolejne piętro. W okresie cesarstwa (1822–89) służył za siedzibę władz, ale za czasów republiki przekształcono go w urząd pocztowy, by ostatecznie w 1984 r. zaczął pełnić funkcję ośrodka kultury z salą kinową. Na parterze znajdują się: biblioteka z unikatowym księgozbiorem, księgarnia, sklepik i kawiarnia oraz restauracja wychodząca na wspiane patio.

### ★★ Igreja Nossa Senhora do Carmo da Antiga Sé Plan I C2

*R. Primeiro de Março, na rogu r. 7 de Setembro - ☎ (0xx21) 2242 7766 - [www.antigase.com-pn.-pt](http://www.antigase.com-pn.-pt). 8.30–15.30, sb. 9.30–12.00 - zwiedzanie z przewodnikiem w języku angielskim co 30 min - pokazy światła i dźwięku: wt.–pt. 13.30, sb. 12.00 i 13.00, nd. 12.30 i 13.00.*

Po zachodniej stronie placu, gdzie niegdyś mieściła się kaplica karmelitów (1590–1754), obecnie wznosi się dzwonnica z 1761 r. Jan VI, rezydujący w pobliskim Paço Imperial, postanowił uczynić z niej królewską kaplicę. W latach 1890–1980, aż do czasu, gdy ufundowano Catedral Metropolitana (📍 zob. s. 104), świątynia pełniła funkcję katedry metropolitalnej.

Za kościołem znajduje się **Oratório de Nossa Senhora do Cabo da Boa Esperança**, relikwiarz epoki kolonialnej.

### ★ Igreja da Ordem Terceira de Nossa Senhora do Monte do Carmo Plan I C2

*R. Primeiro de Março - ☎ (0xx21) 2242 4828 - pn.–pt. 8.00–16.00, sb. 8.00–11.00.*

Kościół (1755) należał kiedyś do karmelitów. Przylega do dawnej katedry, a jego fasada z szarego granitu i dwie dzwonnice nawiązują do architektury portugalskiej. Można dostrzec w nim elementy baroku i neoklasycyzmu. Jednonawowe wnętrze świątyni pokryto złotymi zdobieniami i zwieńczono kopułą ozdobioną rzeźbami Luísa da Fonseka i jego ucznia, przyszłego Mestre Valentima.

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

# Brazylia



## Ruszajcie w świat z przewodnikami Michelin!

W trzech częściach **Zielonego Przewodnika** znajdziecie niezbędne informacje, dzięki którym odkryjecie cel Waszej podróży:

- **Organizacja podróży** – informacje przydatne przed wyjazdem i w trakcie podróży
- **O kraju** – wiadomości geograficzno-historyczne i kulturowe
- **Odkrywanie Brazylii** – trasy zwiedzania i opisy interesujących miejsc

**Gwiazdki** – tradycyjny system oceny atrakcji turystycznych



zobacz koniecznie



warto odwiedzić



godne uwagi


Pełny zestaw dokładnych **map**:

- **Mapa ogólna kraju**
- **Plany miast**
- **Mapy tematyczne i trasy wycieczek**

Wybrane **adresy na każdą kieszeń**

Hotele, pensjonaty, restauracje, knajpki i kluby

Propozycje **zwiedzania z rodziną**

Miejsca i atrakcje dla rodzin z dziećmi oznaczone symbolem 

Nr katalogowy: **40800**

Księgarnia internetowa:

<http://bezdroza.pl>

Zamówienia telefoniczne:

tel.: 0 801 339900

kom.: 0 601 339900



**MICHELIN**

Zaplanuj trasę podróży  
z serwisem

[www.ViaMichelin.com](http://www.ViaMichelin.com)

ISBN 978-83-283-2426-8



9 788328 324268 >

Cena 59,90 zł

# PROGRAM PARTNERSKI

GRUPY WYDAWNICZEJ HELION



1. ZAREJESTRUJ SIĘ
2. PREZENTUJ KSIĄŻKI
3. ZBIERAJ PROWIZJĘ

Zmień swoją stronę WWW  
w działający bankomat!

**Dowiedz się więcej i dołącz już dzisiaj!**

<http://program-partnerski.helion.pl>

GRUPA WYDAWNICZA

 **Helion SA**